

PAULA BERTOLÍN

FORMACIÓN

Formación del actor en la escuela Nancy Tuñón/ Jordi Oliver.
Curso "actor delante de la cámara" con Esteve Rovira.
Curso "interpretación cómica" con El Terrat.
Programa Técnica Meisner con Javier Galitó-Cava.
Prácticas "Dirección de actores" en el ESCAC con Pepa Fluvià.

CINE

2017 "**Occidente**" dirigida por Jorge Acebo
2016 "**Olvidadizo**" dirigida por Arturo Alanis.
2013 "**Espera, espera**" dirigida por Ángel David Castillo.
2012 "**Un día especial**" dirigida por Dani Padró.
2012 "**Cosas Importantes**" dirigida por Marcos Palacios.
2012 "**Atzacac**" dirigida por Laura Sans.
2012 "**De vuelta**" dirigida por Lucía Alemany.
2012 "**Mar te quiero**" dirigida por Marc Oller.
2012 "**Filas**" dirigida por Víctor López.
2011 "**India**" dirigida por Marc Oller.

TELEVISIÓN

2017- "**Nit i dia**" - capitular.
2012 - "**13 maneras de quedar-se sol**" - coprotagonista.

TEATRO

2016 "**Ahora ya sé por qué ardió Troya**", de Sandra Bravo. Dirección Helena Escuté.
2016 "**Runners**", de Juan Frensa. Dirección Anna Sarrablo.
2016 "**Vuelo 8551**", de Dani Amor. Dirección Serapi Soler y Oriol Pérez.
2015 "**Vacaciones Monotemáticas**", de Eduard Sola. Dirección Juan Frensa.
2015 "**Igual de importantes que una hormiga**", autora y dirección Elia Tabuenca.
2014 - 2015 "**Navidades Secundarias**", autor y dirección Juan Frensa y Sergi Manel Alonso.
2011 "**Fantasmas en lucha**", de Chuck Palahniuk. Dirección Javier Almeda.
2010 "**La caza del pato**", de Alexander Vampilov. Dirección Jordi Oliver.

✉ contact@paulabertolin.com / lafarandula@lafarandulactores.com

📞 +0034 658 424 175 / +0034 620 179 392

